



PRESENTACIÓ DE L'ASSIGNATURA

Titulació oficial [accés des de Grau FHEAG]		<i>Licentiat in Historia, Archaeologia et Artibus Christianis</i> (120 ECTS) (Equivalent al títol universitari de Màster [BOE 22/04/2015])			
Titulació pròpia [accés altres estudis]		Postgrau en Història i Patrimoni Cultural de l'Església (60 ECTS) Màster propi en Història i Patrimoni Cultural de l'Església (120 ECTS) (en conveni amb la Universitat de Barcelona)			
Assignatura		MCEAP04 LA BASÍLICA DE LA SAGRADA FAMÍLIA			
Curs	Primer	Itineraris	Arqueologia i art Béns culturals i Patrimoni de l'Església Història de l'Església	Àrea	Cursos monogràfics
Any acadèmic	2019-2020		Període lectiu	1 Sem	ECTS
Professor/a	Jerónimo Buxareu, Mauricio Cortés, Jordi Faulí (coordinador), Xisco Llabrés, David Puig, Núria Sabaté, Alejandro Seoane, Jaume Serrallonga, Esteve Umbert.			Llengua	Català
					2,5 ECTS

Descripció de l'assignatura

Descripció de la Basílica de la Sagrada Família segons el projecte d'Antoni Gaudí i la seva construcció. S'explicarà el projecte en les seves diferents facetes: significat i simbolisme, forma i expressivitat del projecte, estructura, materials, construcció, obra artística, i com contribueixen a la unitat i a l'expressivitat.

S'exposarà com Gaudí defineix el projecte a construir en el futur, com s'ha estudiat per construir-lo amb fidelitat i com es fa realitat seguint el mètode de treball i geometries que ell definí i l'ús de les diferents tecnologies avançades de projecte i construcció.

Es descriurà el contingut teològic de l'edifici decidit per l'arquitecte i com es reflecteix en l'arquitectura i en l'obra artística realitzada i futura.

Temari abreujat

1. Fundació, inici de les obres, entrada de Gaudí. La cripta i la façana de l'absis. Propòsit d'Antoni Gaudí en la construcció de la Sagrada Família. Descripció del conjunt. Ordre de la construcció.
2. La Façana del Naixement.
3. Darrers anys de dedicació en exclusiva, projecte per ser construït en el futur.
4. Construcció realitzada pels seus deixebles: la Façana de la Passió.
5. Les naus de la Basílica. Evolució del projecte de Gaudí. Descripció del projecte definitiu i de la construcció. Les naus del creuer i transseptes i absis.
6. La Sagristia i el claustre.
7. Les torres centrals.
8. La façana de la Glòria.

Bibliografia bàsica

- Asociación Espiritual de Devotos de San José. *Àlbum del Temple*. Barcelona: 1914, 1917ca, 1922-25, 1929ca i 1936, Hrs. Viuda Pla, Edits. i Llibrs. de S.S.
- Bergós, Joan. *Gaudí, l'home i l'obra*. Barcelona: 1954, Ariel
- Bonet, Jordi; Puig, Armand. *Arquitectura i símbol de la Sagrada Família*. Barcelona: 2013, Pòrtic
- Bonet, Jordi. *L'últim Gaudí: El modulats geomètric del temple de la Sagrada Família*. Barcelona: 2000, Pòrtic
- Burry, Mark; Coll, Jordi; Espel, Ramon; Faulí, Jordi; Gómez, Josep. *Les naus de la Sagrada Família. Els secrets arquitectònics d'una obra irrepètible*. Barcelona: 2014, Editorial Mediterrània, SL
- Faulí, Jordi. *La Basílica de la Sagrada Família*. Madrid: 2019, Palacios y Museos
- Gómez Serrano, Josep. *L'obrador de Gaudí*. Sant Cugat: 1996, ETSAV i Edicions UPC.
- Lahuerta, Juan José. *Antoni Gaudí*. Madrid: 1999, Sociedad Editorial Electa España, S.A
- Martinell, César. *Gaudí i la Sagrada Família: comentada per ell mateix*. Barcelona: 1999, Cossetània
- Puig Boada, Isidre. *El Temple de la Sagrada Família*. Barcelona: 1929, Editorial Barcino
- Puig Boada, Isidre. *El Temple de la Sagrada Família*. Barcelona: 1986, Edicions de Nou Art Thor
- Puig Boada, Isidre. *El pensament de Gaudí*. Barcelona: 1981, La Gaya Ciència
- Puig i Tàrrach, Armand. *La Sagrada Família segons Gaudí. Comprendre un símbol*. Barcelona: 2010, Pòrtic
- Ràfols, J. F. *Gaudí*. Barcelona: 1929, Editorial Canosa